



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

RELATÓRIO FINAL DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

Exercício: Janeiro a Dezembro de 2022

Número do Processo: 159.821/18

Setor: ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

Número Chamamento Público: 05/2018

Órgão Concedente:

I. Identificação

Nome da Entidade Proponente: ASSOC. FRANCISCANA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL CORAÇÃO DE MARIA - AFASCOM

Proteção Social: () Básica () Especial de Média Complexidade () Proteção Social de Alta Complexidade

Nome do Serviço/ Projeto: ESTAÇÃO IDOSO

Local ou locais de Funcionamento do Projeto: Piracicaba/SP

Capacidade de Atendimento: 550

Público Alvo: IDOSOS COM 60 ANOS OU MAIS

Email: smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

Telefone: (19)3422-2919

Técnico Responsável: VANESSA APARECIDA FERREIRA ROSSATO

Presidente da Instituição: SALETE BOLZAN

Objetivo Geral: (Descrever conforme plano de trabalho) Proporcionar um espaço de atendimento a pessoas idosas, promovendo a convivência, a socialização, estimulando o protagonismo e a melhoria da qualidade de vida, contribuindo para o desenvolvimento ativo, saudável e autônomo.

Quantidade de usuários atendidos: 674

Número de Desligamentos: 29



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

Justificar se o número de usuários atendidos for diferente do número previsto:

O serviço atendeu acima da metra prevista, sem prejuízo a qualidade do serviço, levando em consideração que as atividades presenciais retornaram de forma gradativa devido a pandemia do Covid 19.

Quantidade de atendimentos realizados: 971 em 2022

Análise o grau de participação dos usuários e famílias, nas várias etapas dos serviços/projetos.

Há boa participação dos idosos nas atividades ofertadas bem como da família quando solicitados

Este serviço fez ou faz parte de alguma rede?


SIM

(rede como um conjunto de relações, regulares, entre pessoas e/ou Instituições, que visam objetivos comuns de interesse social). Caso a resposta seja sim, descreva como tem se efetivado:

A Estação Idoso parte da rede de atendimento da pessoa idosa.

Considerando os objetivos do Projeto, quais foram os principais resultados alcançados no período de execução?

Mês de Referência JAN/2022	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;- Fortalecer os vínculos familiares. <p>Análise Qualitativa:</p> <p>No Artesanato, houve a retomada das atividades com uma nova proposta, em que as técnicas de artesanato utilizadas serão ofertadas a todas as idosas, não mais só para as idosas inscritas em determinado dia, tal mudança foi pensada para que os benefícios cognitivos e motor desenvolvidos possam atingir todas as participantes.</p> <p>Houve o início das atividades da psicóloga, a mesma buscou os idosos para retomarem as atividades, houve uma boa aceitação e retorno por parte dos idosos.</p> <p>As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em que a Estação Idoso ficou fechada.</p> <p>No Coral, também houve a retomada das atividades com os idosos.</p> <p>Os casos novos inseridos no mês, foi por encaminhamento de CRAS, conforme fluxo estabelecido</p> <p>Resultados Alcançados:</p> <p>Individualidade e pertencimento das profissionais e idosos com a construção de duas salas.</p> <p>Dificuldades:</p> <p>Dificuldade em acessar o sistema gênese devido a lentidão da internet</p> <p>O Fechamento do serviço por uma semana devido a falta de água no prédio.</p> <p>O fechamento do serviço por uma semana devido a funcionários estarem positivados por Covid 19.</p> <p>O aumento de afastamento de idosos por gripe ou covid, e o receio de alguns em retornar presencialmente devido ao aumento de casos .</p> <p>Observações:</p> <p>As atividades presenciais ocorreram com a capacidade de pessoas permitida. Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.</p>
--------------------------------------	--

Mês de Referência FEV/2022	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;- Fortalecer os vínculos familiares. <p>Análise Qualitativa:</p> 
--------------------------------------	---



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

No Artesanato, técnica de costura criativa, foram trabalhados os aspectos coordenação motora fina e concentração. No grupo com a psicóloga, houve a meditação Tonglen, conto Cora Coralina e introdução às Mandalas, com o objetivo de trabalhar a atenção plena, reflexão sobre ajudar a quem necessita;

As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em as profissionais estavam de férias. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhos, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo.

Em reunião de equipe, foi realizado o planejamento das atividades para o ano, bem como estratégias devido a pandemia.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida

Dificuldades:

O aumento de afastamento de idosos por gripe ou covid, e o receio de alguns em retornar presencialmente devido as infecções;

Observações:

Durante o mês de fevereiro, foi identificado uma idosa que sofreu violência doméstica por parte do companheiro, a idosa recebeu as orientações necessárias para a sua proteção, a mesma já havia registrado boletim de ocorrência e solicitado medida protetiva (deferida). O idoso, autor da violência, também frequenta a Estação, na mesma atividade em que a idosa, devido à gravidade da situação, o idoso foi desligado do serviço.

As atividades presenciais ocorreram com a capacidade de pessoas permitida. Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

MAR/2022

Objetivos:

Objetivos específicos

-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;

-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;

- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;

- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.

- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;

- Fortalecer os vínculos familiares.

Análise Qualitativa:

No Artesanato, técnica de costura criativa, foram trabalhados os aspectos coordenação motora fina e concentração com a temática páscoa.

No grupo com a psicóloga, houve a árvore da vida e nossa constituição : raízes (de onde você veio), chão (onde, com o que e com quem você vive hoje), tronco (quais suas habilidades), galhos (quais desejos, sonhos e objetivos), folhas (quem são as pessoas importantes em sua vida), frutas (quais são os presentes que você herdou), sementes (quais presentes você quer deixar para o mundo).

Com a criação do bosque, as participantes conseguiram visualizar e compreender a importância de cada ser na vida do outro, trabalhando o sentido de cooperação mútua.

As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em as profissionais estavam em formação externa. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhos, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo, além do planejamento para os próximos meses.

Houve a primeira atividade intergeracional do ano com o grupo do artesanato, foi promovido a troca de vivência entre idosos e seus "convidados", ambos tiveram a experiência do objetivo das atividades ofertadas pela Estação Idoso, foi confeccionado Mandalas, além da estética do objeto, as mandalas trabalham o campo da concentração, memória e paciência.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para uma melhora na qualidade de vida

Dificuldades:

Receio de alguns idosos em retornar para as atividades presencialmente, devido as infecções pelo Covid e com a não obrigatoriedade do uso de máscara;

Observações:

As atividades presenciais ocorreram com a capacidade de pessoas permitida. Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

Objetivos:

-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

ABR/2022	<p>cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;</p> <ul style="list-style-type: none">- Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;- Fortalecer os vínculos familiares. <p>Análise Qualitativa: No Artesanato, a técnica utilizada foi: aplique, fuxico, bordado, em que foi trabalhado os aspectos coordenação motora fina e concentração. No grupo com a psicóloga, foi trabalhado a Mandala Olho de Deus, na língua Huichol, o Olho de Deus é chamado de Si'kuli e significa: "O poder de ver e compreender as coisas desconhecidas; ver as coisas como elas realmente são". Também foi trabalhado o Oráculo das Árvores, que oferece um modo de reconhecer, contemplar e sentir, dentro de nosso ser, a reverberação da vida que corre nos caules, raízes, flores, frutos, folhas. Aproximar-se desta realidade nos abre para doses extras de saúde, autoconhecimento, compreensão, consciência e paz. As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em a profissional que promove a ginástica cerebral estava em trabalho interno na SELAM. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhos, como concentração, memória e raciocínio lógico. No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo. Houve o passeio com os idosos no jardim botânico de Piracicaba, o passeio está entre uma das ações do projeto Bacia Caipira da Secretaria de Defesa do Meio Ambiente, projeto que visa a educação ambiental com os idosos.</p> <p>Resultados Alcançados: Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida Houve avaliação positiva dos idosos com o retorno do passeio.</p> <p>Dificuldades: O receio de alguns em retornar presencialmente devido as infecções do Covid 19;</p> <p>Observações: Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.</p>
----------	--

Mês de Referência MAI/2022	<p>Objetivos: - Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;</p> <ul style="list-style-type: none">- Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;- Fortalecer os vínculos familiares. <p>Análise Qualitativa: No Artesanato, a técnica utilizada foi pintura em guardanapo – geometria livre, em que foi trabalhado aspectos de coordenação motora fina e concentração. No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades: "Reunir Figuras", a noção de "laço" está no centro do processo criativo. Desta forma a criatividade é compreendida como a capacidade de criar laços com o mundo exterior e com a vida interior. Graças à criação, podemos nos comunicar e assim reconstruir os laços com o nosso meio: laços afetivos, laços sociais, laços intra e intersubjetivos. "Cartas para você :um resgate das memórias e da escrita (projeto intergeracional) as trocas de cartas cria laços afetivos entre idosos e crianças. Mais do que uma simples troca de experiências, as cartas proporcionam uma troca de carinho e afeto entre duas gerações, valorização da vida e do tempo presente. O idoso tem um ganho de autoestima ao transmitir conhecimento, tem uma oportunidade de criar uma relação nova com alguém de uma geração diferente da sua. A criança pratica um gênero textual (escrever carta) com o qual ela não tem muita familiaridade, olhar para um passado com respeito e admiração, sabendo que sua geração chegará àquela idade "Mandala Olho de Deus, na língua Huichol, o Olho de Deus é chamado de Si'kuli e significa: "O poder de ver e compreender as coisas desconhecidas; ver as coisas como elas realmente são". Também foi trabalhado o Oráculo das Árvores, que oferece um modo de reconhecer, contemplar e sentir, dentro de nosso ser, a reverberação da vida que corre nos caules, raízes, flores, frutos, folhas. Aproximar-se desta realidade nos abre para doses extras de saúde, autoconhecimento, compreensão, consciência e paz. As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em a profissional que promove a ginástica cerebral estava em trabalho interno na SELAM. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo, houve o Dia do Desafio em que foi proposto atividade física ao ar livre. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhos, como concentração, memória e raciocínio lógico. No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo. Houve atividade intergeracional com o grupo da psicóloga, os idosos trouxeram seus familiares e/ou amigos, foi trabalhado a</p>
-------------------------------	--



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

técnica do “Mosaico no Porta-Retrato” que aborda a singularidade do ser, também contou a história “Explicação” de Rubem Alves.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida, bem como de seus familiares que participaram da atividade intergeracional

Dificuldades:

O receio de alguns em retornar presencialmente devido as infecções do Covid 19;

Observações:

Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

JUN/2022

Objetivos:

-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;

-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;

- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;

- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.

- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;

- Fortalecer os vínculos familiares.

Análise Qualitativa:

No Artesanato, a técnica utilizada foi costura criativa- necessarie tecnica paper peacer, que trabalha a criatividade e a coordenação motora

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades:

Reflexão do poema de Flávia Viera “O que quer uma Mulher?” e atividade arteterapêutica, com o objetivo de olhar para o ser mulher e a força que carregam, bem como o papel atribuído na sociedade / REUNIR FIGURAS (Recorte e Colagem e Desenho Coletivo) A noção de “laço” está no centro do processo criativo. Desta forma a criatividade é compreendida como a capacidade de criar laços com o mundo exterior e com a vida interior. Graças à criação, podemos nos comunicar e assim reconstruir os laços com o nosso meio: laços afetivos, laços sociais, laços intra e intersubjetivos. Nesta parte da atividade, os participantes recortam e colam figuras e imagens de revistas .Após a colagem, desenho coletivo onde um dá continuidade ao traço do outro.

As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em a profissional que promove a ginástica cerebral estava em trabalho interno na SELAM. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhos, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo.

Houve o passeio ao Horto de Tupi que dá a continuidade ao projeto “Bacia Caipira” . Também tivemos a exposição de quadros da artista e frequentadora da Estação, intitulada “ Memórias”.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida

Dificuldades:

O receio de alguns em retornar presencialmente devido as infecções do Covid 19;

Observações:

Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

JUL/2022

Objetivos:

-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;

-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;

- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;

- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.

- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;

- Fortalecer os vínculos familiares.

Análise Qualitativa:

No Artesanato, a técnica utilizada foi costura criativa- necessarie tecnica paper peacer, em que foi trabalhado a criatividade e



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

a coordenação motora fina

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades:

Foi tecido um pequeno cesto de lã, que se transforma simbolicamente em um ninho. O que você cuida e acolhe em seu interior?

As idades que representam as fases da vida, foi refletido que, independente da idade e da nossa história, sempre é possível desenvolvermos habilidades, fazer atividades de nosso interesse e contribuir com nossa felicidade em qualquer fase da vida. Somos seres que durante toda a vida buscamos o envolvimento em ocupações, e isso nos ajuda a nos manter saudáveis e ser feliz!

As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente, exceto nos dias em a profissional que promove a ginástica cerebral estava em trabalho interno na SELAM. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhos, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo.

Houve festa temática julina, em que os idosos socializaram entre si e, participaram de um momento de lazer e alegria.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida.

Dificuldades:

Observações:

Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

AGO/2022

Objetivos:

-Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;

-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;

- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;

- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.

- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;

- Fortalecer os vínculos familiares.

Análise Qualitativa:

No Artesanato, a técnica utilizada foi costura criativa, menina flor, boneca fantoche. Foi trabalhado as expectativas de início meio e fim de um projeto, coordenação motora grossa e fina, despertar a criatividade, aprender novas técnicas na arte da costura.

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades:

Confecção de flores em EVA para festa na Estação, com o tema anos 70, a memória afetiva foi resgatada durante a atividade.

Pintura de mandala com lápis aquarelável, trabalhar as potencialidades: motora, aprendizagem, inteligência, linguagem, memória, imaginação, sensorial, criatividade, emoções, concentração, atenção, organização, entre outras.

Roda de conversa, confecção de quadro com recorte e colagem.

As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhados, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo, além da apresentação na festa de aniversário da Estação Idoso.

Houve festa de aniversário de 16 anos da Estação Idoso, com o tema anos 70, em que os idosos socializaram entre si, vestiram-se a caráter e, participaram de um momento de lazer e alegria.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida e prevenção de isolamento social.

Dificuldades:

Observações:

Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

SET/2022

Objetivos:

No Artesanato, a técnica utilizada foi costura criativa, oficina natalina, criar expectativas de início meio e fim de um projeto, coordenação motora grossa e fina, despertar a criatividade, aprender novas técnicas na arte entre vários materiais.

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades: RODA DE CONVERSA – como definir o que é o amor, foram acolhidas as questões trazidas pelo grupo; Quando falamos sobre o Amor, refletimos sobre um sentimento de carinho e demonstração de afeto que se desenvolve entre seres que possuem a capacidade de o demonstrar.

Jogo da memória (obras de arte) e pintura, com o objetivo de exercitar aspectos como associação; atenção visual; percepção; criatividade; memória biográfica. Entrar em contato com obras de arte, as cartas do jogo são obras de arte de pintores famosos e peças de museus. Após o jogo, a proposta é a reprodução livre da obra que mais agrada aos olhos



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo, além da apresentação na festa de aniversário da Estação Idoso.
As atividades, física, yoga e ginástica cerebral ocorreram normalmente, objetivando o estímulo físico e cognitivo.

Análise Qualitativa:

Oferta de atividades que visam a qualidade de vida e envelhecimento.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida e prevenção de isolamento social.

Dificuldades:

Observações:

Mês de Referência

2022

Objetivos:

- Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;
- Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;
- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;
- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.
- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;
- Fortalecer os vínculos familiares.

Análise Qualitativa:

No Artesanato, foi realizado oficina natalina com objetivo de criar expectativas de início meio e fim de um projeto, coordenação motora grossa e fina, despertar a criatividade, aprender novas técnicas na arte entre vários materiais.

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades:

Paz e Saúde, reflexão sobre a paz e saúde, tanto física quanto emocional e espiritual, utilizando a meditação guiada, onde visualizamos uma grande bola dourada que nos envolve com paz e saúde; cada participante tem a oportunidade de vivenciar as sensações que esta meditação proporciona. Logo após a meditação, escolhemos imagens e palavras que remetem a paz e saúde para cada um; após o recorte, colamos em cartolina e refletimos o que encontramos em comum nas imagens.

Resiliência, reflexão sobre o significado da palavra Resiliência; a Psicologia define a resiliência humana como a arte de lidar com momentos de pressão, sem perder a sua essência, conseguindo controlar as suas emoções. Ela ajuda a construir a nossa inteligência emocional, e quando não se aprende a ser resiliente, há uma falta de controle sobre as ações. Assim, qualquer situação pode frustrar a pessoa com facilidade.

Por isso, muito além de falar sobre resiliência, é importante pensar em formas de praticá-la no seu dia a dia.

As ginásticas físicas e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhados, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo, além de ensaios de música natalina. Durante o mês de outubro, houve o fechamento do projeto "colcha de retalhos" em parceria com o SCFV Gerações, houve contação de história ministrado pela psicóloga da Estação e dinâmica em grupo com gincana ministrado pelos educadores do Gerações, houve a interação dos atendidos pelos dois serviços bem como a reflexão sobre o projeto.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida e prevenção de isolamento social.

Dificuldades:

Observações:

Todas as medidas de segurança sanitárias foram adotadas para a proteção dos idosos e equipe de trabalho.

Mês de Referência

NOV/2022

Objetivos:

- Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;
- Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;
- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;
- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.
- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;
- Fortalecer os vínculos familiares.



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

Análise Qualitativa:

No Artesanato, foi realizado oficina natalina com objetivo de criar expectativas de início meio e fim de um projeto, coordenação motora grossa e fina, despertar a criatividade, aprender novas técnicas na arte entre vários materiais, além da troca de experiências e memórias entre as participantes.

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades:

As Estrelas de Natal; trabalhar com rolo de papel higiênico, reciclando algo que "não há mais serventia". Ao praticar uma atividade manual, nosso cérebro é estimulado em diversas áreas, como a da imaginação, criatividade, memória, atenção e coordenação. Isso influencia a maior sensação de bem-estar e resiliência; para ressignificar a vida a partir da prática a construir novos objetivos e propósitos, já que a arte faz com que se sintam mais úteis e felizes. Ficar atento ao passo a passo da atividade que será executada, coordenar os movimentos. Tudo isso estimula e melhora a atividade cerebral e o desenvolvimento da coordenação motora.

VOCÊ JÁ PAROU PARA OBSERVAR UMA FOLHA? Reflexão sobre o ser humano e a natureza, utilizando folhas naturais e frescas, prática meditativa e leitura de texto sobre "as coisas que aprendi com uma folha"

1. TUDO MUDA :

Tudo muda e continua mudando. Aquela folha no chão não é a mesma de ontem, não é a mesma que está na árvore ainda. Assim como nós!

2. TUDO TEM HISTÓRIA:

Ela pode estar danificada, mas continua linda e cheia de histórias. Você já se perguntou quantas coisas uma folha enfrentou para estar onde você a vê hoje? E qual a sua história para estar exatamente aqui hoje?

3. NUTRIR É UM CICLO:

Elas continuam a nutrir o mundo mesmo depois de mortas. Seus pequenos pedaços voltam ao chão e alimentam a terra.

4. INTERCONEXÃO:

Tudo na vida está interconectado, ou seja, não existe folha sem existir galho, tronco, flores, sementes, pássaros. Não existe ser humano que possa existir sozinho. Nós precisamos uns dos outros. Como viver em harmonia?

5. MARCAS:

As marcas que as folhas carregam alimentaram uma formiga, um outro inseto, assim como as nossas marcas alimentaram outras vidas. Nossas rugas, flacidez, cabelos brancos...marcas que demonstram vida. Logo após a leitura, caminhada pelas árvores e colheita de folhas; colocamos uma folha de papel sulfite sobre uma folha verde e passamos giz de cera e assim criamos um carimbo da folha, uma impressão que visualizamos todas as nervuras da mesma.

As ginásticas físicas, yoga e cerebral (profissionais cedidas pela SELAM) ocorreram normalmente. As atividades físicas além de trabalhar aspectos motores e condicionamento, também promove a socialização entre o grupo. Na yoga, são trabalhados aspectos entre o equilíbrio do corpo e mente. Já na ginástica cerebral, os aspectos cognitivos são trabalhados, como concentração, memória e raciocínio lógico.

No Coral, as atividades objetivam o estímulo verbal e cognitivo, além de ensaios de músicas natalinas.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida e prevenção de isolamento social.

Dificuldades:

Observações:

Orientação sobre uso de máscara e higienização.

Referência

DEZ/2022

Objetivos:

Promover um espaço de convívio social, garantindo o encontro, a motivação, potencializando o desenvolvimento ativo e cognitivo: atenção, coordenação, memória e percepção, contribuindo para a autonomia e o protagonismo social da pessoa idosa;

-Resgatar e valorizar o papel social, seus saberes, experiências e vivências;

- Proporcionar ações que favoreçam o processo de envelhecimento saudável, prevenindo situações de risco pessoal e social;

- Estimular as potencialidades, visando o fortalecimento da autoestima e a redução do impacto do processo de envelhecimento.

- Propiciar possibilidades, através de atividades físicas condições para um envelhecimento saudável, favorecer a estimulação das capacidades funcionais, incentivar e encorajar o idoso a continuar fazendo planos, ter ambições e aspirações;

- Fortalecer os vínculos familiares.

Análise Qualitativa:

No Artesanato, foi realizado oficina natalina com objetivo de criar expectativas de início meio e fim de um projeto, coordenação motora grossa e fina, despertar a criatividade, aprender novas técnicas na arte entre vários materiais.

No grupo com a psicóloga, foi trabalhado as atividades:

Pintura de mandala em formato de estrela mosaico, memórias afetivas relacionadas a encerramento de mais um ano; pintura com lápis aquareláveis estimulando a coordenação e controle motor, meditação ativa e sensibilização; na sequência pintura da estrela mosaico.

Poesia O TEMPO e criação de poesia, reflexão do poema de Carlos Drummond de Andrade a partir da reflexão, proposta de criação de poesia, meditação ativa e sensibilização; na sequência leitura da poesia e reflexão sobre a mensagem; cada participante com a poesia em mãos, destaca palavras que julga importante e a partir delas, cria-se uma nova poesia.

A ginástica cerebral (profissional cedida pela SELAM) trabalhou os aspectos cognitivos são trabalhados, como concentração, memória e raciocínio lógico.

Houve atividade de yoga (profissional cedida pela SELAM), que trabalhou o equilíbrio do corpo e mente.

No Coral, houve as atividades normalmente, objetivando o estímulo verbal e cognitivo, além de ensaios de músicas natalinas e apresentações, na festa de fechamento da Estação e Varejão Central.

No mês de Dezembro, houve a festa de confraternização da Estação Idoso com os usuários do serviço, momento que foi realizado a socialização, diversão e descontração.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA**

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

Um jeito de amar e servir

Também no mês de dezembro a equipe realizou o planejamento das ações para o próximo ano.

Resultados Alcançados:

Participação ativa dos idosos nas atividades, o que contribui para a qualidade de vida e prevenção de isolamento social.

Dificuldades:

A falta de uma profissional de Educação física, a profissional que ministrava as atividades físicas na Estação, era cedida pela SELAM, porém com o seu afastamento, não foi possível a recolocação em parceria de outro profissional.

Observações:**Das atividades previstas no plano de trabalho:**

Atividade	Totalmente realizada	Parcialmente realizada	Não realizada	Justifique para parcial ou não realizado
AÇÕES COM IDOSOS DO SCFV GERAÇÕES	X			
ACOLHIDA E ESCUTA	X			
ARTESANATO	X			
ATENDIMENTO GRUPAL COM PSICÓLOGA	X			
ATIVIDADE FISICA		X		Devido a profissional que ministrava a atividade física ser cedida pela SELAM, e com o afastamento da mesma, não foi possível a reposição de outro profissional pela SELAM, com isso em dezembro não tivemos a atividade física.
ATIVIDADE INTERGERACIONAL	X			
AVALIAÇÃO DAS ATIVIDADES	X			
CORAL - ENSAIOS E APRESENTAÇÕES	X			
EVENTOS COMEMORATIVOS	X			
GINASTICA CEREBRAL	X			
GINCANA CULTURAL E CIRCUITOS COM ATIVIDADES MOTORAS/OFFICINAS	X			
OFICINAS NATALINAS	X			
ORIENTAÇÃO PARA INGRESSO DO IDOSO NO SERVIÇO	X			
ORIENTAÇÃO SOBRE OS DEMAIS SERVIÇOS DA REDE INTERSETORIAL E ARTICULAÇÃO	X			
YOGA	X			No decorrer do ano a Selam cedeu a profissional para realizar a atividade, por isso não consta no planejamento de atividade.

Total de Registro(s): 15**Análise dos impactos sociais:**



Um jeito de amar e servir

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACICABA

ESTAÇÃO IDOSO - AFASCOM

AV. OR. JOAO CONCEIÇÃO, 659 - PIRACICABA - SP

CEP:13.400-000 Fone: (19)3422-2919

smads.idoso@piracicaba.sp.gov.br

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para a Pessoa Idosa - Estação Idoso, contribuiu com suas atividades para a melhora da capacidade funcional cognitiva, autonomia e motora, além de desenvolver e potencializar habilidades, sensibilizar sobre o processo de envelhecimento e suas limitações. O retorno das atividades presenciais, foi de extrema relevância para minimizar os impactos do isolamento social e resgatar os vínculos comunitários.

PRESIDENTE
SALETE BOLZAN
CPF: 144.385.278-30

COORDENADOR(A)
VANESSA APARECIDA FERREIRA ROSSATO
CPF: 325.282.018-85